**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ГИМНАЗИЯ №7»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНОметодическим объединением учителей иностранных языков\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол №1от "\_\_" 08 2023 г. | СОГЛАСОВАНОЗаместитель директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Костарева М.В.от "30" 08  2023 г. | УТВЕРЖДЕНОДиректор\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Исхакова Л.Н.Приказ № 059-08/28-01-02/4-140от "05" 09  2022 г. |

**Программа краткосрочного курса**

**«Китайский язык: устная коммуникация. Описание картины»**

**9-10 класс**

**Составитель:**

**Чугаев Н. В., учитель китайского языка**

**Пермь 2022-2023**

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**1.1 Нормативная база преподавания краткосрочного курса «Китайский язык: основы устной коммуникации» составлена на основе:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" с изменениями и дополнениями;

 2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897 с изменениями и дополнениями;

* 1. **Обоснование выбора программы для разработки рабочей программы**

Содержание и структура КСК **«Китайский язык: основы устной коммуникации»** учитывают психолого-педагогические особенности развития детей 9–10 классов, когда происходит ребенок входит в профориентационный период. Настоящий курс предполагает освоение основных навыков восприятия и порождения устной речи, соответствующее уровню HSK 3-4.

* 1. **Общие цели и задачи образования**

Изучение КСК «Китайский язык: основы устной коммуникации» предполагает достижение следующих целей:

1. Личностная.

Выявление и укрепление природных качеств личности: восприятия (целостности и структурности слухового образа); внимания (концентрации и устойчивости); памяти (слуховой и мышечной); дискурсивных навыков (слушания и говорения).

2. Профессиональная.

Освоение объема иероглифов и их устного представления на уровне HSK 3-4 для подготовки к сдаче HSKK-2.

Изучение КСК «Китайский язык: основы устной коммуникации» предполагает достижение следующих задач:

1. Обучающие задачи:
* Формировать устойчивый интерес к изучению китайского языка и культуры.
* Знакомить детей с необходимыми предметами и материалами для занятий слушанием и говорением и приемами работы с ними.
* Учить проявлять творческий подход к работе.
* Учить планировать, предвидеть результат работы и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел.
* Учить индивидуальной работе.
* Формировать готовность к практическому использованию китайского языка и участию в различных языковых мероприятиях.
1. Развивающие задачи:
* Расширять кругозор учащихся.
* Развивать эмоциональные способности учащихся.
* Развивать интеллект и творческие способности учащихся.
* Развивать способность к социальному взаимодействию.
* Развивать способность понимать иной способ поведения, отличный от присущего представителям нашего общества.
* Активизировать мыслительные процессы.
* Развивать память, логику.

3. Воспитательные задачи:

* Воспитывать стремление к разумной организации своего свободного времени.
* Воспитывать умение видеть и понимать прекрасное в окружающей действительности.
* Воспитывать внимательность, аккуратность, целеустремленность, самодисциплину.
* Обобщать визуальный опыт детей через посещение выставок, участие в конкурсах и мастер-классах.
	1. **Общая характеристика КСК «Китайский язык: основы устной коммуникации»**

Программа КСК **«Китайский язык: основы устной коммуникации»** предназначена для углубленного овладения китайским языком в части формирования навыков устного общения – слушания и говорения. Включенные в курс задания составлены в соответствии с экзаменом HSKK, разработанным Штаб-квартирой Институтов Конфуция в Пекине и не противоречит Учебному плану для федеральных государственных общеобразовательных учреждений Министерства обороны Российской Федерации.

В настоящее время навыки устного общения не менее важны, чем навыки письменной коммуникации. Стандартный школьный курс ориентирован прежде всего на чтение и перевод, тогда как настоящий курс КСК развивает беглость речи, правильное произношение, интонацию, позволяет запомнить основные разговорные фразы, необходимые при устном общении. В курсе представлены два типа заданий: описание картины и слушание и повторение за диктором. Сдача экзамена, помимо всего прочего, мотивирует оучащегося к более интенсивной подготовке, и таким образом позволяет научиться общаться на китайском языке, решать задачи устной коммуникации в различных сферах жизнедеятельности.

Процессы обновления в сфере обучения иностранным языкам в школе создают ситуацию, в которой обучение китайскому языку необходимо рассматривать в контексте общих проблем, стоящих перед обществом и школьным образованием, с учетом решения задач комплексного подхода к реализации целей обучения – образовательных, развивающих и воспитательных.

**1.5 Место учебного предмета «Китайский язык» в учебном плане.**

В учебном плане МАОУ СОШ Гимназия №7 на изучение КСК «Китайский язык: основы устной коммуникации» в 9–10 классах отводится 12 часов.

**2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «КИТАЙСКИЙ ЯЗЫК»**

**2.1 Разделы учебной программы**

В курс «Китайский язык: основы устной коммуникации» включены следующие блоки в соответствии с содержанием учебника 速成强化教程 口试 (中级) Beijing: Beijing language and culture university press, 2014:

- Структура экзамена HSKK;

- Пробное тестирование;

- Тренировочные упражнения на говорение;

- Тренировочные упражнения на описание картины;

- Основные грамматические сведения.

Виды практической деятельности и последовательность практических работ определяются возрастными особенностями учащихся и построены на основе постепенного увеличения степени сложности текстов.

Основные положения программы, последовательность разделов и их содержание остаются для обучаемых всех возрастных групп одинаковыми, изменяется степень сложности выполнения задания.

Отличительные особенности образовательной программы работы кружка:

* Тематический принцип планирования учебного материала

В соответствии с каждой темой разработана теоретическая часть и набор творческих заданий которые варьируются в зависимости от особенности того или иного письменного прибора (карандаш, ручка, кисть).

* Дифференциация процесса обучения

При организации учебного процесса учитываются индивидуаль­но-типологические особенности личности (способности, ин­тересы, склонности, особенности интеллектуальной деятельности, возраст и физиологическое развитие обучаемых).

В ходе курса проводятся лекционные и практические занятия. Теоретическая часть даётся в форме лекций и подкрепляется практическим освоением темы. Практические занятия включают в себя отработку пройденного материала по учебнику и аудиоприложению.

 Уровень приобретенных знаний, умений и навыков учащихся выявляется путем тестирования. Критериями успешности является результативность освоения курса.

**2.2 Достижение предметных результатов**

При успешном освоении курса «Китайский язык: основы устной коммуникации» учащиеся должны:

- получить базовые представления о китайской грамматике;

- научиться слышать и повторять китайские фразы за диктором в темпе естественной речи;

- научиться описывать типичные жизненные ситуации, используя правильную грамматику и богатый словарный запас.

**2.3 Система оценки планируемых результатов**

Оценки не выставляются. Показателем успешности освоения курса является итоговое тестирование

При успешном освоении курса учащиеся должны знать:

- базовые сведения о китайской грамматике;

При успешном освоении курса учащиеся должны уметь:

- слышать и повторять китайские фразы за диктором в темпе естественной речи;

- описывать типичные жизненные ситуации, используя правильную грамматику и богатый словарный запас.

**2.4 Материально-техническое обеспечение**

Технические средства: ноутбук, проектор.

1. **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование тем | Содержание занятия | Количество часов |
| 1. | Вводное занятие | Особенности задания «Описание картины» | 3 |
| 2. | Практика №1 | Тема-рематическое деление текста. Практика по описанию картины. | 1 |
| 3. | Практика №2 | Практика по описанию картины. Топик «В ресторане» | 1 |
| 4. | Практика №3 | Практика по описанию картины. Топик «Вызов такси» | 1 |
| 5. | Практика№4 | Практика по описанию картины. Топик «День рождения» | 1 |
| 6. | Практика№5 | Практика по описанию картины. Топик «Родственники» | 1 |
| 7. | Практика№6 | Практика по описанию картины. Топик «В ресторане» | 1 |
| 8. | Практика№7 | Практика по описанию картины. Топик «В офисе» | 1 |
| 9.  | Практика№8 | Практика по описанию картины. Топик «Болезнь» | 1 |
| 10. | Практика№9 | Практика по описанию картины. Топик «Занятия спортом» | 1 |
|  | Всего |  | 12 |